

Verarbeitungshinweise

für alle BrinTec Lehmprodukte

Für den Innenbereich

**Achtung: Grundsätzlich bitte beachten (Gilt für alle 3 Produkte!):
Trockensubstanz immer in sauberes Wasser einrühren, nie umgekehrt!**

Lehm-Designputz

ist ein auf Lehm-basis und lehmverwandten Erden, bestehender Putz, für die kreative / dekorative Wandgestaltung im Innenbereich.

Zusammensetzung:

Lehm, Marmormehl, Kreide, Cellulose, k e i n e Konservierungsstoffe, k e i n e künstlichen Farbpigmente.

Verarbeitung:

Trockensubstanz im Verhältnis ca. 1:2,5 bis 1:3 (1 Teil Wasser / 2,5 - 3 Teile Trockensubstanz) in sauberes Wasser einrühren, nie umgekehrt. Ca. 30 Minuten ziehen lassen und noch mal gut durchrühren. Putz mit einer Venezianischen Glättkelle aus Chromedelstahl auftragen. Nicht über 2 mm Schichtstärke putzen, da es sonst zu Rissbildungen kommen kann. Durch den Einsatz von japanischen Spezialedelstahlkellen, kann eine sehr glatte Oberfläche erzielt werden. Hierfür den getrockneten Putz nochmals mit Wasser besprühen, und mit der japanischen Edelstahlkelle glätten.

Nach gründlicher Trocknung können Wandlasuren oder Wachse aufgetragen werden.

Ergiebigkeit:

Abhängig von Verarbeitung und Untergrund (ca. 8-12 qm)

Lehm-Streichputz

ist ein offenporiger Putz, der im Wesentlichen aus Lehm und lehmverwandten Erden besteht, für eine dekorative Raumgestaltung, im Innenbereich.

Zusammensetzung:

Lehm, Marmormehl, Kreide, Cellulose und Q u a r z s a n d e, k e i n e Konservierungsstoffe, k e i n e künstlichen Farbpigmente.

Verarbeitung:

Pulver im Verhältnis 1:1 in sauberem Wasser anrühren, nie umgekehrt. Ca. 30 Minuten ziehen lassen und noch mal gut durchrühren. Streichputz mit einer Lasurbürste auftragen.

Reichweite:

Abhängig von Verarbeitung und Untergrund (ca. 30 qm)

Lehm-Farbe

ist ein offenporiger Anstrich, der im Wesentlichen aus Lehm und lehmverwandten Erden besteht, für die dekorative Raumgestaltung, im Innenbereich.

Zusammensetzung:

Lehm, Marmormehl, Kreide, Cellulose, k e i n e Konservierungsstoffe, k e i n e künstlichen Farbpigmente.

Verarbeitung:

Pulver im Verhältnis 1:1 in sauberem Wasser anrühren, nie umgekehrt. ca 30 Minuten ziehen lassen und noch mal gut durchrühren. Lehmfarbe mit Lasurbürste auftragen.

Reichweite:

Abhängig von Verarbeitung und Untergrund (ca. 50 qm)

Gebindegröße:

12 Liter (gilt für alle 3 Produkte)

Die Lehmfarbe u. der Streichputz können mit speziellen Effekten (Glitter / Glaschips / Glimmer...) optisch verfeinert werden. Die Menge, der Effekte, kann je nach Wunsch und Gefallen, selber bestimmt werden.

Hierzu werden die Effekte (z.B. Glaskristalle/Glitter/Glimmer usw.), beim Anrühren der Lehmprodukte, mit untergerührt.

Nach **Durchtrocknung** der verarbeiteten Lehmprodukte können die Effekte, durch leichtes Abreiben der Flächen mit einer Wurzelbürste, sichtbar gemacht werden.

Lagerung: im trockenen Zustand unbegrenzt haltbar, angerührtes Material innerhalb weniger Tage verarbeiten!

Achtung!

Der Untergrund bei allen 3 Produkten **muss** fest, sauber, frei von filmbildenden Trennmitteln, dauerhaft trocken, stabil, tragfähig, staub-, fett- und ausblühungsfrei sowie frei von Schalölen, Sinterschichten oder sonstigen Trennmitteln sein. Material nicht unter 5° C verarbeiten. Alle Untergründe müssen eine gleichmäßige Saugfähigkeit aufweisen.

Gipshaltige Untergründe müssen mit dementsprechendem Haftgrund vorbehandelt werden. Fremde Materialien z.B. Rost oder Ruß müssen mit dementsprechendem Sperrgrund vorbehandelt werden.

Grundsätzlich Probeflächen erstellen!

Unsere Empfehlungen können nur allgemeiner Art sein, da individuelle Ausführungen und Untergründe, die Verhältnisse vor Ort usw., zum Teil sehr großen Einfluss auf das Endergebnis haben können!